

СХВАЛЕНО

Рішення педагогічної ради

від _____ 2025

Протокол № ____

ЗАТВЕРДЖЕНО

рішення шістдесят сьомої сесії

Андрушівської міської ради

восьмого скликання

від 17.12.2025 №11

Директор

Андрушівської школи мистецтв

Наказ від _____ № ____

**Стратегія розвитку
Андрушівської школи мистецтв
імені Миколи Максименка
Андрушівської міської ради на 2026-2031 роки**

м.Андрушівка
2025 р.

ЗМІСТ

- 1. Вступ**
- 2. Паспорт Стратегії**
- 3. Місія, візія та мета**
- 4. Стратегічні та операційні цілі**
- 5. Засади діяльності Стратегії**
- 6. Заходи щодо реалізації Стратегії**
- 7. Основні вектори розвитку закладу**

1.Вступ

Сучасна мистецька освіта – це безперервний освітній процес, що не має фіксованих термінів початку і завершення, послідовно переходить від одного етапу до іншого, забезпечуючи кожній дитині можливості вільного вибору видів і форм діяльності; духовного, інтелектуального та фізичного розвитку; формування готовності до участі в складній системі соціальних відносин, а також виховання моральної позиції, від якої залежить подальший розвиток особистості.

Керуючись Конституцією України, Законами України «Про освіту», «Про позашкільну освіту», Статутом Андрушівської школи мистецтв імені Миколи Максименка Андрушівської міської ради, іншими нормативно-правовими документами, що регламентують діяльність закладів позашкільної освіти, педагогічний колектив Андрушівської школи мистецтв ім. М. Максименка приділяє значну увагу формуванню внутрішньої системи забезпечення якості освіти.

Відповідно до соціального попиту в Андрушівській школі мистецтв ім.М.Максименка сформовано фахові відділи та класи, які забезпечують творчий розвиток здобувачів освіти, а саме: хореографічний відділ (за напрямом народно-сценічний танець), фортепіанний відділ, відділ струнних та духових інструментів (класи гітари, скрипки, домри, труби, кларнета), відділ музично-теоретичних дисциплін, клас образотворчого мистецтва, вокально-хоровий клас, клас театру.

Зміст освітньої, організаційно-масової роботи відповідає Положенню про мистецьку школу, іншим державним програмно-концептуальним документам. Організація та проведення заходів здійснюється в тісній співпраці з іншими закладами, громадськими організаціями, засобами масової інформації.

У закладі здійснюється системна, цілеспрямована робота щодо поглиблення профільних знань і практичного досвіду, профорієнтації вихованців. Крім індивідуальних фахових занять та групових занять в закладі функціонують наступні учнівські колективи: вокальна група учнів старших класів, хор учнів молодших класів, дитячий зразковий аматорський танцювальний колектив «Росяночка» (молодша та старша групи), народний аматорський камерний хор «Небесна гармонія», дитячий оркестр духових інструментів, дитячий оркестр народних інструментів.

З метою підвищення виконавської майстерності вихованців, проводяться різноманітні шкільні мистецькі заходи. Учні закладу є активними учасниками та переможцями мистецьких фестивалів, конкурсів різного рівня.

З огляду на соціальні потреби суспільства, значну увагу приділено залученню до навчально-творчої діяльності дітей соціально вразливих категорій.

Методична робота спрямована на забезпечення якісного навчально-методичного і психологічного супроводу діяльності освітнього процесу. Серед традицій закладу проведення семінарів-практикумів, науково-методичних доповідей, відкритих уроків.

Важливими напрямками роботи педагогічного колективу є впровадження концептів ефективного управління процесами розвитку, сформованих на основі технологій сучасного освітнього менеджменту, ідей державного, громадського управління закладом позашкільної освіти. Соціально зумовленою є робота щодо вдосконалення освітнього процесу, зокрема створення ефективних моделей виховної та методичної роботи, спрямованих на пізнання мистецького надбання рідного краю, країни та світової культури, патріотичне виховання, формування у дітей загальної культури, мистецького професійного спрямування у подальшому виборі професії вихованців. Актуальними є питання кадрового, навчально-методичного забезпечення, соціального захисту всіх учасників освітнього процесу. Концептуалізація подальшого розвитку закладу в умовах реформування освіти та позашкільної освіти зокрема в Україні не можлива без удосконалення й урізноманітнення форм співпраці із закладами загальної середньої, дошкільної освіти та закладами вищої освіти мистецького спрямування, державними установами, громадськими організаціями, батьківським комітетом.

Разом з тим, враховуючи ситуацію в країні, актуальною проблемою є відсутність власного укриття.

Вищезазначені чинники зумовили необхідність розроблення Стратегії розвитку Андрушівської школи мистецтв ім. Миколи Максименка Андрушівської міської ради на 2026 – 2031 роки (далі Стратегія). Стратегія є довгостроковим послідовним комплексним документом, який визначає пріоритети діяльності, стратегічні та операційні цілі, заходи, щодо вдосконалення діяльності закладу, враховуючи права всіх учасників освітнього процесу.

Стратегія розвитку закладу визначає основні шляхи, скеровує педагогів до реалізації ціннісних пріоритетів особистості, задоволення освітніх потреб здобувачів освіти, створення освітнього середовища, у якому б реалізувалася сучасна модель випускника, особистості, готової до життя з самореалізацією компетенцій, наданих під час здобуття освіти.

Основними результатами Стратегії розвитку школи будуть удосконалення й модернізація сучасного освітнього середовища закладу, системні позитивні зміни, підвищення якості надання освітніх послуг.

2. Паспорт Стратегії

Назва: Стратегія розвитку Андрушівської школи мистецтв імені Миколи Максименка Андрушівської міської ради на 2026-2031 роки.

Терміни реалізації Стратегії: 2026–2031 роки.

Очікувані результати:

- забезпечення дотримання законодавства у сфері позашкільної освіти та реалізація права кожного на позашкільну освіту, безпека життєдіяльності учасників освітнього процесу;
- підвищення якості і доступності позашкільної мистецької освіти;
- розширення спектра надання освітніх послуг закладом;

- модернізація змісту, форм та методів роботи закладу в сучасному освітньому середовищі;
- збільшення контингенту учнів закладу;
- налагодження партнерської взаємодії;
- забезпечення здобуття дітьми первинних професійних знань, вмінь і навичок з метою свідомого вибору майбутньої професії;
- підтримка розвитку, творчого самовираження обдарованої молоді;
- формування та зростання креативного та конкурентно-спроможного педагогічного працівника закладу;
- розвиток творчого потенціалу колективу;
- участь у грантових програмах та конкурсах;
- покращення матеріально-технічної бази закладу;
- забезпечення конкурентоспроможності закладу.

3. Місія, візія та мета

3.1.Місія

Забезпечення рівного доступу до початкової мистецької освіти для всіх категорій населення громади та розвиток закладу як культурно-мистецького центру громади, підтримка його іміджу, як сучасного та ефективного освітнього простору відповідно до потреб і запитів сучасного суспільства.

3.2.Візія

Андрушівська школа мистецтв ім. М. Максименка - це заклад з високою мистецько-освітньою культурою, постійним прагненням до досконалості та інновацій. Заклад з якісним та доступним рівнем позашкільної освіти в якому формуються життєві та творчі компетентності вихованців на засадах людяності, інтелігентності в стосунках, розвитку висококультурних успішних креативних особистостей.

3.3.Мета Стратегії

Визначити ключові напрями та перспективи розвитку Андрушівської школи мистецтв імені Миколи Максименка як сучасного освітнього закладу, що забезпечує якісну мистецьку освіту, відповідає актуальним суспільним потребам та сприяє культурному розвитку громади в умовах становлення й зміцнення української держави.

4. Стратегічні та операційні цілі

4.1. Підвищення якості мистецької освіти.

4.1.1.Операційна ціль:

Оновлення навчальних програм з урахуванням сучасних методик.

4.1.2.Операційна ціль:

Систематичне підвищення кваліфікації педагогів та атестація викладачів закладу.

4.1.3.Операційна ціль:

Збільшення контингенту учнів закладу та впровадження нових освітніх послуг.

4.1.4.Операційна ціль:

Систематичний моніторинг динаміки розвитку здобувачів освіти та педагогічних працівників.

4.1.5. Операційна ціль:

Залучення фахівців через партнерство з вищими навчальними закладами.

4.2. Формування безпечного, доступного та інклюзивного освітнього середовища.

4.2.1. Операційна ціль:

Забезпечення відповідності умов навчання вимогам безпеки, охорони праці та протипожежних норм.

4.2.2. Операційна ціль:

Створення середовища, вільного від будь-яких форм насильства та дискримінації.

4.2.3. Операційна ціль:

Забезпечення належних умов для інклюзивного навчання.

4.2.4. Операційна ціль:

Будівництво сучасного підземного укриття.

4.3. Культурно-творчий розвиток.

4.3.1. Операційна ціль:

Забезпечення систематичної організації та проведення культурно-мистецьких заходів, участь учнів та викладачів в мистецьких фестивалях, конкурсах, олімпіадах.

4.3.2. Операційна ціль:

Налагодження та підтримка партнерських взаємодій з міським Будинком культури, закладами загальної середньої освіти, міською бібліотекою, творчими колективами та громадськими організаціями.

4.3.3. Операційна ціль:

Запровадження проєкту «Відкриті уроки мистецтва» для жителів громади, з метою популяризації діяльності закладу, підвищення культурного рівня населення та залучення дітей до мистецької освіти.

4.4. Модернізація матеріально-технічної бази закладу.

4.4.1. Операційна ціль:

Оновлення матеріально-технічних ресурсів закладу, зокрема придбання музичних інструментів, художніх матеріалів, сценічних костюмів, звукотехнічного та сценічного обладнання.

4.4.2. Операційна ціль:

Створення сучасного мультимедійного кабінету для класу образотворчого мистецтва.

4.4.3. Операційна ціль:

Проведення капітального ремонту приміщень та поточних ремонтів головного приміщення.

4.4.4. Операційна ціль:

Участь у грантових проєктах.

4.5. Популяризація діяльності закладу.

4.5.1. Операційна ціль:

Створення та впровадження фірмового логотипу.

4.5.2. Операційна ціль:

Систематичне висвітлення діяльності закладу в соціальних мережах та офіційних сайтах.

4.5.3. Операційна ціль:

Участь учнів та творчих колективів закладу в різного рівня мистецьких івентах.

5.Засади діяльності Стратегії

5.1.Принципи діяльності:

- гуманізація – забезпечення культурно-освітніх потреб;
- концептуальність та технологічність розвитку Андрушівської школи мистецтв ім.М.Максименка як закладу позашкільної освіти;
- орієнтація на внутрішній і зовнішній освітній менеджмент, забезпечення навчально-методичного супроводу всіх напрямів фахової роботи, передбаченої внутрішніми і зовнішніми функціями закладу;
- доцільне застосування сучасних підходів, методик і технологій;
- поєднання інноваційної діяльності та досвіду педагогічного колективу.

5.2. Основні напрями педагогічної діяльності:

- формування внутрішньої системи забезпечення якості освіти;
- удосконалення систем навчально-виховної, навчально-методичної, психологічної, організаційно-масової, соціально-просвітницької роботи;
- підсилення організаційно-координаційної та методичної функцій у системі роботи фахових відділів;
- удосконалення системи підвищення фахового рівня педагогічних працівників та самоосвіта;
- забезпечення академічної доброчесності.

5.3.Фінансово-господарська діяльність:

Фінансово-господарська діяльність закладу здійснюється відповідно до чинного законодавства України. Фінансування за рахунок коштів місцевого бюджету та спецкоштів (батьківська плата за навчання), в установленому законодавством порядку. Бухгалтерський облік коштів ведеться через самостійну бухгалтерію закладу. Механізм фінансування – кошторисно-бюджетний.

З метою вдосконалення ресурсного забезпечення закладу діяльність педагогічного колективу спрямовується на активізацію співпраці з державними установами, громадськими організаціями, батьками вихованців. Важливе значення надається господарській діяльності педагогічного колективу щодо підтримки й розвитку матеріально-технічної бази закладу; формуванню системи надання освітніх послуг населенню, передбачених чинним законодавством.

5.4.Визначення ризиків

5.4.1.Зовнішні ризики:

- соціально-економічні проблеми, пов'язані з соціально-політичною ситуацією в країні, що протистоїть агресору;
- недосконалість нормативно-правового забезпечення діяльності закладів позашкільної освіти.

5.4.2.Внутрішні ризики:

- нестача молодих педагогічних кадрів для роботи в закладі;
- відсутність власного укриття;
- недостатня кількість матеріально-технічної бази для осучаснення навчального процесу.

6. Заходи щодо реалізації Стратегії

Реалізація Стратегії передбачає організацію низки заходів, виконання яких забезпечить сталість процесів розвитку закладу, зокрема:

№ з/п	Зміст заходів	Терміни реалізації	Відповідальні
1.	Капітальний ремонт приміщень школи за адресою: Київська, 24 та Київська, 26.	2026-2031	Засновник Керівник закладу
2.	Поточний ремонт навчальних кабінетів, коридорів.	2026-2031	Засновник Керівник закладу
3.	Здійснення протипожежних заходів (відповідно до приписів, нормативних вимог).	2026-2031	Засновник Керівник закладу
4.	Будівництво сучасного підземного укриття.	2026-2031	Засновник Керівник закладу
5.	Придбання музичних інструментів (ударної установки, бас-гітари, цифрового фортепіано), звукопідсилювальної апаратури та офісної техніки (ноутбуки, принтери).	2026-2031	Засновник Керівник закладу
6.	Придбання костюмів для класу хореографії.	2026-2031	Засновник Керівник закладу
7.	Встановлення професійного сценічного освітлення сцени.	2026-2031	Засновник Керівник закладу
8.	Придбання обладнання та костюмів для класу театру.	2026-2031	Засновник Керівник закладу
9.	Оснащення кабінетів табличками зі шрифтом Брайля.	2026-2031	Керівник закладу
10.	Запровадження мистецької групи та індивідуальних уроків для дорослих.	2026-2031	Засновник Керівник закладу
11.	Підтримка існуючих творчих колективів, розширення їхнього репертуару та участь у конкурсах, фестивалях і мистецьких заходах.	2026-2031	Керівник закладу
12.	Придбання необхідного обладнання для класу образотворчого мистецтва.	2026-2031	Керівник закладу
13.	Придбання обладнання для	2026-2031	Засновник

	мультимедійних занять.		Керівник закладу
14.	Ремонт та налаштування музичних інструментів.	2026-2031	Керівник закладу
15.	Популяризація діяльності закладу через участь в олімпіадах, мистецьких заходах та створення інформаційних матеріалів для засобів масової інформації.	2026-2031	Керівник закладу
16.	Проведення звітів відділів закладу.	2026-2031	Керівник закладу
17.	Започаткування студії декоративно-прикладного мистецтва.	2026-2031	Керівник закладу
18.	Створення, розвиток та просування логотипу мистецького закладу.	2026-2031	Керівник закладу
19.	Збільшення контингенту учнів шляхом проведення рекламно-інформаційної кампанії, днів відкритих дверей та профорієнтаційних зустрічей.	2026-2031	Керівник закладу
20.	Систематичне поповнення інформаційного контенту на сторінці «Андрушівська школа мистецтв» у мережі Facebook (новини, фото- та відеозвіти, анонси, творчі досягнення).	2026-2031	Керівник закладу
21.	Участь у грантових програмах та конкурсах.	2026-2031	Керівник закладу
22.	Підписання меморандумів про творчу співпрацю з закладами мистецької освіти.	2026-2031	Керівник закладу

7.Основні вектори розвитку закладу

Стратегія розвитку Андрушівської школи мистецтв ім.М.Максименка - це комплекс правових, управлінських, освітніх, методичних та матеріально-технічних векторів.

Стратегічним курсом розвитку є:

- підвищення якості і доступності позашкільної мистецької освіти;
- значущість позашкільної мистецької освіти для людини, держави, суспільства;
- модернізація змісту та сутності діяльності закладу, узгодженість всіх компонентів цієї діяльності з іншими структурами, які разом утворюють освітнє середовище для розвитку дитини, її талантів і здібностей, а також отримання додаткових знань і навиків компетентнісного виміру життя.

7.1.Правовий вектор

7.1.1. Реалізація конституційного права на позашкільну освіту:

- забезпечення реалізації прав громадян на позашкільну освіту, закріплених у Конституції України, Загальній декларації прав людини, Конвенції ООН про права дитини, Всесвітній декларації про забезпечення виживання, захисту і розвитку дітей;

- виконання чинного законодавства у сфері позашкільної освіти – Законів України «Про освіту», «Про позашкільну освіту», «Про охорону дитинства», Положення про мистецьку школу, Статуту та інших нормативно-правових актів.

7.1.2. Розвиток людського капіталу:

- координація діяльності фахових відділів і класів закладу як центрів освітньої, соціокультурної та громадянської діяльності;

- збереження життя та здоров'я учасників освітнього процесу;

- організація та планування участі вихованців у фестивалях, конкурсах та інших мистецьких заходів.

7.1.3. Висока якість і доступність позашкільної освіти:

- підвищення іміджу закладу відповідно до потреб і запитів населення;

- удосконалення системи позашкільної освіти як складової системи безперервної освіти, цілеспрямованого процесу і результату навчання, виховання, розвитку та соціалізації особистості у вільний час;

- створення умов для збільшення рівня охоплення дітей художньо-естетичним напрямом та забезпечення рівного доступу до якісної позашкільної освіти осіб з особливими освітніми потребами;

- забезпечення систематичного моніторингу діяльності закладу.

Очікувані результати:

- дотримання законодавства у сфері позашкільної освіти;

- забезпечення реалізації права кожного на позашкільну освіту, безпека життєдіяльності учасників освітнього процесу;

- розширення спектра надання освітніх послуг закладом, відповідно до запитів і потреб громадськості;

- організація змістовного дозвілля;

- створення умов для дітей з особливими освітніми потребами.

7.2. Управлінський вектор

7.2.1. Забезпечення кадрами, створення належних умов професійного розвитку та праці:

- сприяння та підтримка професійного розвитку та підвищення кваліфікації педагогічних працівників з метою задоволення потреб закладу у високо-професійних та висококультурних фахівцях, здатних компетентно і відповідально виконувати педагогічні функції, впроваджувати новітні технології, сприяти інноваційним процесам;

- сприяння здобуттю працівниками фахової вищої мистецької освіти;

- створення умов щодо залучення молодих фахівців до педагогічної діяльності в закладі, розширення співпраці з закладами вищої освіти мистецького спрямування;

- підвищення професійної компетентності педагогічних працівників шляхом активізації співпраці з іншими освітніми та мистецькими закладами;

- забезпечення соціального захисту всіх учасників освітнього процесу.

7.2.2. Розвиток менеджменту та освітнього маркетингу закладу:

- удосконалення процесів дослідження запитів громадськості, планування, організації, мотивації, контролю та оцінювання діяльності закладу;
- розширення функцій закладу як центру мистецької, соціокультурної та громадянської діяльності в громаді.

7.2.3. Розширення співробітництва:

- налагоджування професійних та особистих зв'язків для подальшої співпраці, партнерства, вирішення спільних питань на національному, обласному та місцевому рівнях усіх представників (адміністрація, педагогічні працівники, батьки, вихованці та ін.) з метою формування соціальної відповідальності та забезпечення престижу закладу;
- активізація роботи з батьківським комітетом, залучення батьків вихованців до вирішення актуальних питань діяльності закладу;
- активізація тристоронньої співпраці місцевої влади, Андрушівської школи мистецтв ім.М.Максименка та громадськості (публічні дискусії, зустрічі робочих груп, спільні проєкти, тощо);
- розширення співпраці Андрушівської школи мистецтв ім.М.Максименка із закладами дошкільної, загальної середньої, професійної фахової та вищої освіти мистецького спрямування із запровадженням нових форм роботи;
- сприяння розвитку міжнародної співпраці у сфері позашкільної освіти мистецького спрямування, взаємодії із закладами фахової освіти, науковими установами, громадськими організаціями іноземних держав.

Очікувані результати:

- забезпечення ефективного менеджменту закладу;
- створення сприятливого мікроклімату серед всіх учасників освітнього процесу;
- підтримка професійного розвитку та підвищення фахового рівня педагогічних працівників;
- налагодження партнерської взаємодії, що сприятиме розвитку ефективного освітнього середовища, взаємозбагачення інноваційними практиками, мотивації до модернізації розвитку закладу.

7.3. Освітній вектор

7.3.1. Розвиток навчальної діяльності закладу:

- модернізація освітньої діяльності закладу, її мети, завдань та основних принципів відповідно до запитів громадян, держави і суспільства на основі сучасних підходів;
- всебічний розвиток дитини як особистості, її здібностей і талантів у сфері мистецької освіти і культури;
- забезпечення цілісної структури освітнього процесу, що включає навчання, виховання, творчий розвиток та соціалізацію особистості;
- оновлення змісту і методик освітньої діяльності закладу на основі компетентнісного підходу за основними напрямками діяльності;

- заохочення здобувачів освіти до опанування первинних професійних знань, вмінь і навичок, необхідних для їх соціалізації, подальшої самореалізації та професійної діяльності;

- професійна орієнтація здобувачів освіти;

- робота з дітьми з особливими освітніми потребами.

7.3.2. Розвиток виховної діяльності закладу:

- розвиток соціокультурної діяльності закладу, залучення дітей та молоді до культурних цінностей суспільства та їх активного включення в цей процес;

- забезпечення організації і проведення змістовного дозвілля для дітей та молоді, шляхом проведення масових заходів.

- пошук та підтримка творчо-обдарованих дітей та молоді - виховання патріотизму, почуття власної гідності, вірності, любові до Батьківщини, поваги до культури, історії, звичаїв і традицій українського народу та представників інших національностей на прикладах кращих зразків українського та світового мистецтва;

- формування у дітей та учнівської молоді ціннісних життєвих навичок;

- попередження і профілактика насильства, правопорушень серед дітей, проведення превентивної роботи із здобувачами освіти, які перебувають у складних життєвих обставинах;

- формування естетичної культури.

Очікувані результати:

- осучаснення форм, методів і засобів діяльності закладу відповідно до вимог суспільства;

- забезпечення стабільного функціонування закладу за основним напрямом та розширення мережі творчих колективів;

- створення умов для постійного оновлення змісту освіти та впровадження інновацій у діяльності закладу;

- сприяння здобуття дітьми первинних професійних знань, вмінь і навичок з метою свідомого вибору майбутньої професії;

- активна участь вихованців у соціокультурній діяльності закладу;

- підтримка розвитку та творчого самовираження, професійного становлення обдарованої молоді;

- виховання майбутнього покоління з чіткою громадянською позицією та зформованими життєвими компетентностями.

7.4. Методичний вектор

7.4.1. Розвиток методичної роботи у закладі:

- організація освітнього процесу відповідно до Освітніх програм закладу як єдиного комплексу освітніх компонентів, спланованих і організованих закладом для досягнення вихованцями високих результатів навчання (набуття компетентностей);

- організація та проведення методичних заходів, конференцій, семінарів, «круглих столів», обласного, міського, шкільного рівнів з питань діяльності мистецько-естетичного напрямку;

- створення комфортних умов для прогресивного зростання та розкриття творчого потенціалу педагогічних працівників;

- формування прагнення до оволодіння педагогікою співпраці та співтворчості;
- методичний супровід саморозвитку та самоудосконалення педагогічних працівників у міжтестастійний період. Надання кваліфікованої допомоги, роз'яснення, інформаційна підтримка щодо вирішення професійних завдань;
- пошук нестандартних рішень педагогічних проблем;
- наставництво досвідчених педагогів, проведення індивідуальних занять з молодими педагогами з метою розвитку необхідних професійних здібностей і навичок, засвоєння передових форм і методів роботи;
- розроблення індивідуальних освітніх траєкторій для дітей з особливими потребами із залученням відповідних фахівців, в разі необхідності;

Очікувані результати:

- формування та зростання креативного та конкурентно-спроможного педагогічного працівника закладу;
- підвищення майстерності педагогів та популяризація педагогічних здобутків;
- впровадження нових ефективних форм та методів навчання та виховання;
- розвиток творчого потенціалу колективу.

7.5. Вектор розвитку «Обдарована дитина»

7.5.1. Створення оптимальних умов для виявлення, розвитку, реалізації та підтримки потенційних можливостей обдарованих дітей:

- систематичне виявлення, моніторинг динаміки розвитку обдарованих дітей;
- виховання громадянина, який прагне змінювати своє життя на краще, патріота з активною позицією, який діє згідно з морально-етичними принципами, здатний приймати відповідальні рішення, поважає гідність і права людини;
- випускник закладу – це цілісна всебічно розвинена особистість, здатна до критичного мислення, опрацьовування великого обсягу мистецького репертуару, різноманітної інформації, володіє практичними навичками та мистецько-теоретичними знаннями. Використовує набуті компетенції для творчої самореалізації.

Очікувані результати:

- створення системи виявлення, розвитку та підтримки обдарованих та талановитих вихованців;
- забезпечення максимально сприятливих умов для їх самореалізації через надання якісних освітніх послуг;
- підготовка конкурентно-спроможної молоді особистості здатної критично мислити, ставити цілі та досягати їх, працювати в команді, спілкуватися в багатокультурному середовищі, володіє іншими вміннями та навичками, готовий до навчання впродовж життя.

7.6. Матеріально-технічний вектор

7.6.1. Економічна конкурентоспроможність закладу:

- підвищення конкурентоспроможності закладу через підвищення якості освітнього середовища, створення і просування логотипу закладу;

- забезпечення економічного розвитку закладу за рахунок бюджетних коштів, а також за рахунок спонсорських внесків та інших джерел, не заборонених чинним законодавством України;

- розроблення механізмів фінансової підтримки педагогічних працівників за підготовку дітей, які беруть участь у фестивалях, конкурсах, мистецьких проєктах.

7.6.2. Забезпечення сучасного матеріально-технічного потенціалу закладу:

- ремонт класів;
- заміна застарілої оргтехніки, придбання комп'ютерів, ноутбуків, мультимедійних дошок;
- покращення освітнього середовища в навчальних класах.

Очікувані результати:

- забезпечення конкурентоспроможності закладу через підвищення якості освітнього середовища, створення безпечних та комфортних умов навчання та виховання, розвиток системи фінансування закладу, залучення коштів з різних джерел, не заборонених чинним законодавством.